

2015. 02. 05. – 02. 26. München

Munkanapló

02.05.

Indulás 7:15-kor

Érkezés Münchenbe 14:30-ra

A müncheni diákok és Gregor Hanke vártak minket a pályaudvaron. Elkísértek minket a szállásunkra, majd este együtt vacsoráztunk.

02.06.

Hanke úr bemutatta a fotós iskolát, ismertette az iskolában tanított szakokat és felvilágosított minket a német oktatási rendszerről. Az iskola igen fejlett technikával rendelkezik. Számtalan iMac és több műterem is a diákok rendelkezésére áll. Valamint nagyon sok fényképezőgép, ami kölcsönözhető is. Ezután átmentünk az ötvös iskolában, ahol körbe jártuk az iskolát. Megcsodáltuk az iskola diákjai által készített versenyekre, pályázatokra beadott munkákat.

02.07.

Bementünk a városba, sétáltunk az Isar partján és a Deutches Museum körül, de sajnos nagyon hideg volt, így nem töltöttünk sok időt a városban.



02.08.

Megnéztük a Nymphenburg kastélyt, ezután fotóztunk a belvárosban (Hauptbahnhof, Mariensplatz, Karlsplatz).



02.09.

A délelőttöt az iskolában töltöttük. Hanke úr ismertette a kiadott feladatainkat: kapcsolatok, benyomások, nappali kép, karácsonyi képeslap, építészet. Ezután a napot az eddig készült képek feldolgozásával töltöttük. Photoshop programot használtunk. Miután befejeztük a retusálást Hanke úr megmutatta nekünk a következő heti külső gyakorlati helyeinket és az Inhorgenta helyszínét.



02.10.

Dél előtt az iskolában folytattuk a képek retusálását, valamint megismerkedtünk az InDesign programmal, aminek segítségével megtanultuk a brossúra szerkesztés alapjait. Ez számunka újdonság volt, mivel még brossúrát sem szerkesztettünk és a programot sem ismertük. Ezután elmentünk az Olimpia parkba fotózni.



02.11.

Fotózás a Botanikus kertben, és a belvárosban.



02.12.

Dél előtt az iskolától indultunk a pályaudvarra. A 9:30-as vonattal mentünk Garmischba Hanke úrral. Felmentünk a sí központhoz busszal, majd onnan túráztunk a partnachklammhoz, ami egy hasadék, tele izgalmas formájú jégcsapokkal. Innen felmentünk a hegy tetejére. Majd 4 óra körül visszaindultunk Münchenbe.



02.13.

Az iskolában retusáltunk, majd Hanke úrnak bemutattuk az eddig elkészült képeket kategóriánként.

02.14.

Münchenben minden hónapban megrendeznek egy éjszakai vásárt egy hatalmas csarnokban, ezt látogattuk meg.

02.15.

A napot Neuschwansteinban töltöttük, majd utána egy bajor étteremben vacsoráztunk Moosburgban.



A három hét egyik legjobb élménye a stúdióban eltöltött három nap volt. Nagyon sok újdonságot tanultunk, mind képszerkesztés, mind maga a fotózás területén. Megismerkedtünk a német munkamentalitással. Maga a stúdió is rendkívül felszerelt volt.

02.16. – Külső munkahely

Ékszerfotózás volt a feladatunk. Először meg kellett terveznünk, hogy hogy akarjuk befotózni az ékszereket. Majd elkezdődött az érdemi munka. 3 különböző kompozícióban fotóztuk a nyakláncokat.



02.17.

Folytattuk az ékszerfotózást. Majd bementünk a városba és riportot készítettünk a farsangról.



02.18.

Először cipőket fotóztunk, ami nem is volt olyan egyszerű feladat, mint gondoltuk. Nagyon nehéz volt beállítani a kompozíciót. Majd a nap végén lehetőségem nyílt, hogy Teodóráról készítsek portrékat.



02.19.

Fotózás a belvárosban a kiadott feladatok szerint.



02.20.

Fotózás az English Gardenben és a belvárosban.



02.21.

A napot az Inhorgenta kiállításon töltöttük. Dokumentáltuk az ötvös tanulók munkáit.



02.22.

Inhorgenta

02.23.

Folyattuk a képek retusálását az iskolában. Majd délután fotóztunk a belvárosban.



02.24.

Katrin Rhode tartott nekünk egy workshop-ot, ami szerintem nagyon hasznos volt. Megtanultuk a high key és a low key világítást. Egymásról is készíthettünk képeket. Ezután összeválogattuk a képeket kategóriánként a brossúrához. Este Hanke úr meghívott minket egy búcsúvacsorára az Augustiner sörházba.

02.25.

Hanke úrral sétáltunk a városban, majd elbúcsúztatott minket a fotós iskola igazgatója.

02. 26.

7:35-kor hazautazás Budapestre