

Fotótörténet vizsgakérdések

2018-2019 tanév II. évf. 1. félév

1. **Mutassa be a külföldön híressé lett további magyar származású fotóművészek életét és munkásságát! (Müller Miklós, Gyenes János, Szipál Márton)!**

Müller Miklós, Gyenes János, Szipál Márton

2. **Beszéljen a dokumentarizmusról az 1950-es évektől napjainkig (többek között: Robert Frank, Sebastiano Salgado, Joseph Koudelka, Martin Parr)!**

Robert Frank, Sebastiano Salgado, Joseph Koudelka, Martin Parr

3. **Beszéljen a divat-és reklámfotográfia változásairól a XX. században (Pécsi József, Munkácsi Márton, Irving Penn, Richard Avedon, Helmut Newton, Oliviero Toscani és a Benetton története)!**

Beszéljen a divat- és reklámfotográfia változásairól a XX. században (Pécsi József, Munkácsi Márton, Irving Penn, Richard Avedon, Helmut Newton, Oliviero Toscani és a Benetton története)!

4. **Beszéljen a XX. század második felének portréfotográfiájáról (Diane Arbus, Annie Leibovitz, Richard Avedon, Arnold Newman, Yousuf Karsh, Philippe Halsman)!**

Beszéljen a XX. század második felének portréfotográfiájáról (Diane Arbus, Annie Leibovitz, Richard Avedon, Arnold Newman, Yousuf Karsh, Philippe Halsman)!

5. **Beszéljen az emberi test ábrázolásának változásairól a fotográfia történetében! Ismertesse az ebben a témakörben alkotó legfontosabb fotóművészeket!**

Le Begue, Schenk, Irving Penn, Jan Saudek, Robert Mapplethorpe,

6. **Beszéljen a „Street photography”-ról (Robert Frank, Gary Winogrand, William Klein, Martin Parr, Joel Meyerowitz és egy szabadon választott, a „Street photography” műfajában is alkotó kortárs magyar fotográfus bemutatása)!**

Robert Frank, Gary Winogrand, William Klein, Martin Parr, Joel Meyerowitz